10/6～

ベトナム映画祭

日越外交関係樹立45周年記念し「ベトナム映画祭2018」を開催。数多くのベトナム映画を日本に紹介した、映画評論家の佐藤忠雄氏が作品選考に参加。ニューヨークを舞台にベトナム人家族の三世代を描いた「ベトナムを懐う」(2017)のほか日本初上映となる最新作から過去の名作まで、カラフルで活気溢れるベトナムの文化や魅力に触れることができる全13作品をラインアップ。また、初日の10/6(土)12:35～「The Rebel 反逆者」回上映後、東南アジア映画史研究者の坂川直也氏のトークショーも開催。上映作品:「ベトナムを懐う」(2017)、「漂うがごとく」(2009)、「The Rebel 反逆者」(2007)、「ひと夏の初恋」(2018)、「モン族の少女 パオの物語」(2007)、「ニンホアの家」(2016)、「フェアリー・オブ・キングダム」(2016)、「超人X」(2015)、「サイゴンボディガード」(2017)、「仕立て屋 サイゴンを生きる」(2017)、「目を閉じれば夏が見える」(2018)、「草原に黄色い花を見つける」(2015)、「焼いてはいけない」(2009)

シネ・ヌーウォ

10/19～

億男

兄が3,000万円の借金を残して失踪して以来、借金返済に追われ、妻子にも逃げられた図書館司書の一男(佐藤健)。ある日、起死回生とばかりに3億円の宝くじが当選!! 人生をやり直せると思った矢先、億万長者であったはずの親友・九十九(高橋一生)に持ち逃げされてしまう……。かくして、3億円と親友の ゆくえを求め、一男のお金と幸せをめぐる冒険がはじまるのだった――。クセ者ぞろいの億男たちを渡り歩く"地獄めぐり"に翻弄されながらも、お金と友情、家族の在り方に向き合っていく主人公を通じて、現代を生きる人々に「お金とは?」「幸せとは?」を問いかけ る、心揺さぶる新感覚マネーエンターテインメント。佐藤健、高橋一生をはじめ、黒木華、池田エライザ、沢尻エリカ、北村一輝、藤原竜也ら豪華演技派キャストが集結。「ろうにん剣心」などの大友啓史監督が、累計発行部数66万部を突破した川村元気の話題作を映画化。「ドラゴンクエスト」シリーズ開発などで知られる、渡部辰城が初脚本を手がけた。

TOHO梅田 TOHOなんば

©2018映画「億男」製作委員会

10/20～

アラン・デュカス 宮廷のレストラン

ミシュラン史上最年少で3ツ星を獲得し、今では18ツ星に輝く、フランス料理界の巨匠アラン・デュカスに2年間密着した本作。ベルサイユ宮殿内初の宮廷レストランのオープンというビッグプロジェクトに挑む一方、世界各地で23のレストランを経営するデュカスは、約3カ月ごとに各店を訪れ、シェフたちの凄身の新メニューを試食してまわる。世界中で働く約3000人のシェフをまとめ、厨房を任せる手腕、料理を通して人を見抜くその姿は、卓越した経営者でもある。常にニュートン、ロンドン、京都など世界中をめぐり、新しい素材を求めて試食してまわる好奇心と、マニラにストリートチルドレンを救うための料理専門学校を創設した思い、過去の飛行機事故で唯一の生存者となった経験など、これまで謎に包まれてきた一面が明らかに。デュカスが追い求める料理の未来とは? 名言に溢れた84分のドキュメンタリー。監督:ジル・ドゥ・メストル

シネリーブル梅田

©2017 OUTSIDE FIMS- PATHE PRODUCTION - JOUROR FILMS - SOMECI

〈継続上映作品〉

当月1日より約1週間前に公開された作品タイトル(前号掲載分のみ)

コーヒーが冷めないうちに
TOHO梅田、TOHOなんば

死霊館のシスター
OSCシネマ、なんばパークス、あべのアポロ

スカイスクレイパー
TOHO梅田、TOHOなんば、なんばパークス、あべのアポロ

食べる女 PG12
OSCシネマ、梅田ブルク7、あべのアポロ、なんばパークス

パパはわるものチャンピオン
TOHO梅田、TOHOなんば

若おかみは小学生!
TOHO梅田、TOHOなんば、あべのアポロ

かごの中の瞳 R15+
OSCシネマ

クレイジー・リッチ!
なんばパークス

クワイエット・プレイス
TOHO梅田、TOHOなんば、なんばパークス、あべのアポロ

散り椿
OSCシネマ、TOHO梅田、TOHOなんば、あべのアポロ

DTC ～湯けむり純情篇～from HiGH&LOW
OSCシネマ、なんばパークス、あべのアポロ

灰とダイヤモンド(デジタルリマスター版)(1958)/午前十時の映画祭9
TOHOなんば(9/28～10/11)、
OSCシネマ(10/12～25)

マイライフ・アズ・ア・ドッグ(1985) PG12/
午前十時の映画祭9
OSCシネマ(9/28～10/11)、
TOHOなんば(10/12～25)

太陽の塔
あべのアポロ、シネ・リーブル梅田

ガールズ&パンツァー 第63回戦車道全国高校生大会総集編
TOHOなんば、梅田ブルク7

劇場版 夏目友人帳 ～うつせみに結ぶ～
TOHO梅田、TOHOなんば、梅田ブルク7

5(金)～
バーフェクトワールド 君という奇跡

再会した初恋の人は車イスに乗っていた―。「大切な人に読んでほしいラブストーリーNo.1」として人気の漫画を実写化。日常の大切なことに気づかせてくれるかけがえのない愛の物語。主演:岩田剛典・杉咲花。監督:柴山健次

OSCシネマ 梅田ブルク7 なんばパークス あべのアポロ

5(金)～
フィフティ・シェイズ・フリード R15+

累計発行部数1億冊以上の E.L.ジェイムズの小説を原作にした「フィフティ・シェイズ」シリーズの最終章。若き企業家と女子大学生の特殊な恋愛模様を赤裸々につづった話題作がいよいよ完結。監督:ジェームズ・フォーリー

OSCシネマ

5(金)～
モンスターストライク THE MOVIE ソラノカナタ

ゲーム「モンスターストライク」を、オリジナルストーリーで映画化した3DCGアニメ。主人公カナタ役に窪田正孝、ソラ役を広瀬アリスが担当。監督:錦織博

OSCシネマ 梅田ブルク7 なんばパークス あべのアポロ

5(金)～
イコライザー2 PG12

デンゼル・ワシントンとアントワーン・フークア監督がタッグを組んだシリーズ作品。19秒で世の不正を抹消する仕事請負人イコライザーが帰ってくる! 正義と悪のイコライザーが激突!

OSCシネマ TOHOなんば なんばパークス あべのアポロ

5(金)～
赤毛のアン 初恋

カナダのプリンス・エドワード島を舞台に、少女アンが起こす騒動や成長の軌跡をつづった名作「赤毛のアン」。モンゴメリの孫娘女性・マクドナルド・バトラー製作総指揮のもと実写化、3部作の第2部。

OSCシネマ なんばパークス

5(金)～
あの コの、トリコ。

恋と夢を追いかける、幼なじみ3人のシンデレラ・ラブストーリー。大ヒットコミックを実写映画化。監督:宮脇亮

TOHO梅田 TOHOなんば

5(金)～
あの頃、君を追いかけた

台湾で空前のヒットとなった同名作品の舞台を日本に移し、怒りや諦めに翻われながらも、なおも明日にワクワクしていた"あの頃"。あの眩しかった時間を描く。主演:山田裕貴、ヒロイン:齋藤飛鳥。監督:長谷川康夫

TOHO梅田 TOHOなんば あべのアポロ

6(土)～
Re:ゼロから始める異世界生活 Memory Snow

現代日本から異世界に迷い込んだ少年・スバルの活躍を描いた人気TVアニメ、ファン待望の新作エピソード。監督:渡邊政治

TOHO梅田 TOHOなんば

6(土)～
チューリップ・フィーバー 肖像画に秘めた愛 R15+

17世紀のオランダを舞台に、フェルメールの絵画から抜け出してきたような登場人物たちが巻き起こす"愛の事件"。世界的ベストセラー小説を映画化。監督:ジャスティン・チドウィック

梅田ブルク7 なんばパークス

6(土)～
K SEVEN STORIES Episode4 「Lost Small World 檻の向こうに」

「小さな世界」でくすぶっていた、ただの中学生だった二人が、トレスニー石窟の力が蠢く激動の世界へと足を踏み入れる王での物語を描くアニメ映画。

梅田ブルク7 なんばパークス

6(土)～
薄墨様 GARO PG12

キャラクターデザイン:漫画家・桂正和、脚本:小林靖子、監督:西村聡、アニメ制作:スタジオM2の実力派クリエイター陣が放つ、平安の都「京」を舞台にした哀しくも美しい復讐劇。

梅田ブルク7

6(土)～
アート・オン・スクリーン/ フィセット・ファン・ゴッホ:新たなる視点

美術史を変えた芸術家の人生にスポットをあてたシリーズの1作。画家フィンセント・ファン・ゴッホに迫ったドキュメンタリー。監督:デヴィッド・ビッカースタッフ

なんばパークス

12(金)～
スモールフット

巨大で臆病な"モジャわか"雪男のミーゴと人間の心温まるキズナの物語を、ミュージカル仕立てで描くアニメーション。監督・製作総指揮:キャリー・カークパトリック

OSCシネマ なんばパークス

12(金)～
バーバラと心の巨人

感性豊かなイマジネーションの世界を彷徨いながら、厳しい現実に直面し、試練を乗り越えて ゆく少女・バーバラの姿に心揺さぶられるファンタジー。監督:アンダース・ウォルター

OSCシネマ TOHOなんば

12(金)～
ルイスと不思議の時計

ボンコツ魔法使いメエリート魔女メひとりぼっちの少年が、世界を破滅へと導く"時計"を探し出す世界を救うマジックファンタジー。監督:イーライ・ロス

OSCシネマ TOHO梅田 TOHOなんば

12(金)～
音量を上げろタコ! なに歌ってんのか全然わかんねえんだよ!!

主演:阿部サダヲ、ヒロイン:吉岡里帆をはじめ人気個性派俳優が集結。爆音! 爆上げ! ハイテンション・ロック・コメディ! 監督:三木聡

TOHO梅田 TOHOなんば あべのアポロ

12(金)～
ムタフカズ ーMUTAFUKAZー PG12

人間のクズばかりが住む街で生まれ育ったリノ、ヴィンス、ウィリーの日常が激変するさまを描くSTUDIO4℃が送るアニメーション。声優に草なぎ剛、柄本時生、満島真之介。

梅田ブルク7 なんばパークス

12(金)～
覚悟はいいかそこの女子。

"超絶イケメン"だけど、恋愛経験ゼロの"究極ヘタレ男子"を若手人気俳優・中川大志が熱演。笑いと感動満巻く、青春恋愛コメディ。監督:井口昇

梅田ブルク7 なんばパークス あべのアポロ

12(金)～
宇宙の法―黎明編―

3億3千万年の時空を超えて描かれる真実の創世記長編アニメーション。物語のカギを握るザムザに千眼美子(清水富美加)が初参加。監督:総指揮・原案:大川隆法、監督:今掛勇

なんばパークス あべのアポロ シネリーブル梅田 シネマート心斎橋

13(土)～
アンダー・ザ・シルバーレイク

L.A.シルバーレイクを舞台に、消えた美女を探すうち、街に潜む陰謀を解明することになるオタク青年の暴走と迷走を描く、デヴィット・ロバート・ミッチェル監督が放つネオ・ノワール・サスペンス。

梅田ブルク7 なんばパークス

13(土)～
スカイライン 奪還 R15+

驚異のVFXで地球侵略を描いた前作から7年、誰もあたことのないハイブリッド・バトルSFとして進化し人類がエイリアンからの地球奪還に挑む。監督:リアム・オドネル

梅田ブルク7 なんばパークス

19(金)～
劇場版 はいからさんが通る 後編 ～花の東京大口マン～

大和和紀原作の大ヒット少女コミック劇場版アニメ2部作後編。女性が恋も仕事も自由に選べなかった大正時代に、時に笑い、涙し、ひたむきにまっすぐ駆け抜ける女性の恋を描く。監督:城所聖明

OSCシネマ なんばパークス

19(金)～
ハナレイ・ベイ PG12

作家・村上春樹の短編集の一編を映画化。生きる希望をみたのは、失ったはずの息子。"ある一番大切な人に会いたくなる希望の物語"。監督:松永大司

OSCシネマ なんばパークス あべのアポロ

19(金)～
魔法少女リリカルなのは Detonation

2004年に放送開始されたTVアニメ劇場用シリーズの第4作。世界を救うために立ち上がった魔法少女たちのバトルを、これまで以上のスケールで描く。監督:浜名孝行

OSCシネマ なんばパークス あべのアポロ

19(金)～
ビッチ・パーフェクト ラストステージ

世界的ヒットを記録したガールズアカペラムービーの完結編。最終にして最強のハーモニー、ちょっぴり大人になった彼女たちの最後のステージが今、幕を開ける! 監督:トリシャ・シー

OSCシネマ

19(金)～
デス・ウィッシュ R15+

外科医から処刑人へ―。家族を失った男の復讐が加速するハード・リベンジ・アクション。主演:ブルース・ウィリス、監督:イーライ・ロス

TOHO梅田 TOHOなんば

19(金)～
ここは退屈迎えに来て

2004年の高校時代から2013年までの時間軸の上で、憧れの的だった「椎名くん」を柱に、青春と青春のその後をリアルに描く、痛く切ない群像劇。監督:廣木隆一

梅田ブルク7 なんばパークス

注	映画館連絡先				
	OSCシネマ(大阪ステーションシティシネマ)	06-6346-3215	梅田ブルク7	06-4795-7602	※上映時間、料金、上映期間は直接劇場へお問い合わせください。公開日がはやいものから順に掲載しております。上映期間は基本的に1週間前に決定され、変更や中止、終了日が早まる場合もございますので事前にお問い合わせください。
	TOHO梅田(TOHOシネマズ梅田)	050-6868-5022	なんばパークス(なんばパークスシネマ)	050-6864-7125	
	TOHOなんば(TOHOシネマズなんば)	050-6868-5043	あべのアポロ(あべのアポロシネマ)	06-6649-1255	

20(土)～
文福茶釜

閻西を舞台に、古美術でひと儲けをたくらむ男たちの容赦ない騙し合いに化かし合い。黒川博行ワールド炸裂の男臭さと人間味溢れるミステリー。監督:大畑祐也

梅田ブルク7

20(土)～
ザ・アウトロー

ロサンゼルスの犯罪シーンを描いたクライムアクション。脚本家でプロデューサーのクリスチャン・グーデガス監督デビュー作。主演:ジェラルド・バトラー

梅田ブルク7

26(金)～
旅猫リポート

1人と1匹の新しい飼い主を探す旅。旅が終わる時、あなたはきっと幸せに包まれる。主演:福士蒼汰、原作・脚本:有川浩、監督:三木康一郎

OSCシネマ 梅田ブルク7 なんばパークス あべのアポロ

26(金)～
オズランド 笑顔の魔法おしえます。

配属先は「日田省の遊園地。不満だらけの毎日を変えたのは"魔法使い"のような上司との出会い。最高にハッピーなお仕事エンターテインメント。監督:波多野貴文

TOHO梅田 TOHOなんば あべのアポロ

26(金)～
あいあい傘

思い出すのは、遠くはなれた家族のこと。逢いたいのにずっと逢えずにいた父と娘の愛にあふれた5日間の物語。監督:宅間孝行

TOHO梅田 TOHOなんば

26(金)～
search/サーチ

100%PC画面で展開。忽然と姿を消した女子高生マゴット。彼女のSNSにはいつもとはまるで別人の、父が知らない娘の顔があった。監督:アニーシュ・チャガンティ

TOHO梅田 TOHOなんば

26(土)～11/8(木)
ソフィーの選択(1982)/午前十時の映画祭9

戦後間もないニューヨークで出会った男2人と女1人、3人の愛と友情が悲劇的な運命の中に描かれる。

TOHOなんば

近松物語 4Kデジタル復元版(1954)/午前十時の映画祭9

身分が違う男女の道ならぬ恋を、厳しくも美しく描いた溝口健二監督の代表作のひとつ。

OSCシネマ

26(金)～
栞

誰かの後悔は、誰かの希望になる。病院という身近な人の死を経験する場所で、主人公、理学療法士の高野雅衣が選択していく生き方とは…。監督:榊原有佑

梅田ブルク7

27(土)～
サクらんぼの恋 PG12

45歳の童貞男と彼が長年憧れた一人の女性の儚い恋の物語る傑作。宮川大輔初主演作。監督:古賀豪之

梅田ブルク7

27(土)～
映画HUGっと! プリキュア・ふたりはプリキュア オールスターズメモリーズ

15周年記念映画として、現在放送中の「HUGっと! プリキュア」と、シリーズ初代「ふたりはプリキュア」の夢のコラボが実現! 2年半ぶりのオールスターズ復活も。監督:宮本浩史

梅田ブルク7 なんばパークス あべのアポロ

2018. 10 mini theater
ミニシアター

第七藝術劇場(十三) 06-6302-2073

継続上映中 静寂を求めて一緒しのサイレンス～(9/29～)、きらきら眼鏡(9/29～)、カメラを止めるな! (9/25～10/5※10/6以降はシアターセブンで上映)、沖縄スパイ戦史(9/29～10/5)

毎日がアルツハイマー・ファイナル 最期に死ぬ時。 6(土)～
超人気ドキュメンタリー映画「毎日がアルツハイマー」シリーズがついに完結! 過去2作で「認知症」と「ケア」を描いてきた、認知症の母の自宅介護生活をおくる関口監督が、最後のテーマに選んだのは、人生の最終章に待ち受ける「死」。10/7(日)上映後に監督のトークショー開催予定。第1作、第2作は9/29(土)からシアターセブン(同じビル5階)にて上映。

ホスティル 6(土)～
爆発的な伝染病が地球を襲い、わずかな人類だけが生き残った世界。生き延びたジュリエットはある日、荒野の とある人中に取り残されてしまう。そのとき暗闇から何かが近づいてきた…。これは異形との恐ろしくも哀しい愛の物語。監督:マチェーテ・ジェリ

形のない骨 6(土)～
34歳の良子は画家の夫、結、小学生の息子とともに、地方都市の郊外で静かに暮らしていた。ある日彼女は、家族の一員を思いがけない事件によって失ってしまう。許されない罪と、失った愛に苦しみ、追い詰められた良子が取った行動とは…。監督:小島淳二

武蔵野～江戸の循環農業が息づく～ 13(土)～
埼玉県南西部にある日本最大の平地林「武蔵野の森」では、360年以上の間、雄木林と一体化した江戸時代の循環農法で都市と共生してきた。「日本農業遺産」の農村の暮らを、映像美と共に伝えるドキュメンタリー映画。監督:原村政樹

いつも月夜に家の飯 13(土)～
東京で暮らす女子高生の千代里(山田愛奈)のもとに、地元の新潟で小料理屋を切り盛りしている母親が突如失踪したと連絡が入った――。新潟弁を育台にした、おいしそうでちょっぴり食いしん坊な家族と恋の物語。監督:加藤健佳

止められるか、俺たちを 20(土)～
鬼才・若松孝二の"若松プロダクション"の門を叩いた吉積めぐみ(門脇麦)の目を通して、若松 孝二と共に映画、青春、そして恋、なにもかもが危うさもあいていた一瞬の時を描く、青春群像劇! 若松孝二役に井浦新、監督:白石和彌 10/20(土)13:30の回上映後 舞台挨拶あり。登壇予定:高岡蒼佑、白石和彌監督

恋のしずく 20(土)～
日本三大酒処のひとつとして有名な東広島市・西条を舞台に、日本酒造りを軸に、人々の暮らし、そして切なる日本酒を造る出会いと別れを描いた人間ドラマ。主演に川栄李奈、蔵元の息子役に劇団EXILEの小野塚勇人。本作が遺作となった名優・大杉漣が出演。

ヴァンサンへの手紙 27(土)～
130年間にわたる手話の禁止が解かれて、まもなく8年。10年前に突然会を断ったろう者だった友人へ、レティシア監督が10年間の思いを綴ったビデオレター。世界中のろう者に「ヴァンサンは私だ」と共感の渦が巻き起こった本作がついに日本上陸。

シアターセブン(十三) 06-4862-7733

継続上映作品 ラ・チャナ(9/22～)、毎日がアルツハイマー第1作・第2作(9/22～)、詩手織々(9/29～)

こども食堂にて 6(土)～
どもも食堂で働く千晶(本下はの)の目を通して、里親家庭で社会的養護を受ける子どもたちをはじめ、そこに来る様々な事情を抱える子どもたちの問題を垣間見る。愛に溢れる親子のものがたり。監督:佐野翔音

フジコ・ヘミングの時間 6(土)～
「人生は、時間をかけて私を愛する 時」。情感ふかるタイプミックな演奏で、"魂のピアニスト"と呼ばれているフジコ・ヘミング。世界を巡る活動を2年間にわたって撮影した初のドキュメンタリー。監督:小松莊一良

返還交渉 いつか、沖縄を取り戻す 6(土)～
「鬼の千束なくして沖縄返還なし」と称され、沖縄返還で外交交渉の最前線にいた伝説の外交官・千葉一夫。アメリカの理不尽な圧政に「怒り」、沖縄の現状に「泣いた」"男の存在を掘り起こした 宮川徹志「僕は沖縄を取り戻したい 異色の外交官・千葉一夫」原案。NHKドラマに新たな映像を加え再編集した劇場版。監督:柳川強、出演:井浦新ほか

かみさまとのやくそく～あなたは親を選んで生まれてきた～ 19(金)～21(日)
児童養護施設を舞台に、ある少年と、その少年を取り巻く人々の内記憶をテーマにしたドキュメンタリー映画をアンコール上映。10/19(金)は、乳幼児・子ども連れ歓迎の親子上映回。

黒蝶の秘密 27(土)～
注目若手俳優・染谷俊之主演、仮面ライダーシリーズで人気を博した中村優一、水沢エレナ、元AKB48の永尾まりやなど、旬のイケメン俳優が集結の本格ミステリーホラー。監督:仁同正明

プラネットプラクシー(中崎町) 06-6377-0023

毎週火・水曜日休映

民衆の敵(1931) 1(月)・6(土)・12(金)・14(日)・27(土)
1930年代に流行したギャング映画。ジェームズ・キャグニーが主演!! 監督:ウィリアム・ウェルマン

犯罪王リコ(1931) 14(日)13:30、24(水)20:30

「民衆の敵」と並んで社会問題にまでなったギャング映画黎明期の傑作。エドワード・G・ロビンソンのギャング役も見事。

吸血鬼(1932) 3(水)20:30
影が踊るという斬新なアイディアで、効果的なサウンドも注目。

プラチナ・ブロンド(1931) 5(金)21:00・8(月祝)13:30、17(水)20:30、27(土)15:00～
ハリウッドの神話的女優ジーン・ハーロウ主演。台詞ロバート・リスキンと組んだ、フランク・キャプラ監督の出世作。

偉人エーリッヒ博士(1940)
7(日)16:30、13(土)15:00、22(月)19:30
エドワード・G・ロビンソン主演で、1918年に化学療法の基礎を作った病理学者エーリッヒの業績を映画化。監督:ウィリアム・ディターレ

小間使クルニー・ブラウン(1946)
10(水)20:30、19(金)21:00、28(日)11:00
シャルル・ボワイエと新人ジェニファー・ジョーンズの共演。監督:エルンスト・ルビッチ

エンタシ ちょび髭漫遊記(1952)
10/6(土)17:00、26(金)21:00
NHK大阪のラジオドラマを映画化したナンセンス喜劇。出演:横山エンタシ、森繁久弥ほか。監督:監督:大映京都

曾りや金八捕物帳 千里の虎(1950)
8(月祝)11:00、21(日)13:30、
プラネット資料図書館による発掘作品。【東海道四谷怪談】で知られる中川信夫がアラカン主演で撮った時代劇ミステリー。

ロイ・ビーン(1972) 13(土)17:30、29(月)19:30
ペキンパーの「砂漠の流れ者」と対抗するように生まれた西部開拓の英雄伝。脇役でスターシップ・キーチやロディ・マクウェルら当時の名優がゲスト出演。

映画の都 ピアノ演奏付きサイレント映画
鳥羽りょう氏による生演奏付で見るサイレント映画の全体史をめぐるシリーズ(全作品生ピアノ演奏付き)。

巨人ゴーレム(1920) 7(日) 14:00
第1次大戦後に「カリガリ博士」の直後に公開された、ドイツ映画の興隆のさっかけとなった巨人人間モンスター映画。

栄光(1926) 15(月)19:30
第一世界大戦を背景にした喜劇戯曲を映画化。監督:フォール・ウォルシュ

瞼の母(1930) 21(日) 11:00
平民が刀を持って博徒として旅を続けるアウトロー時代劇。原作:長谷川伸、出演:片岡千恵蔵、常盤座子、山田五十鈴

トライアングル・オーストンの奮戦1916 31(水)20:30
マック・セネット監督のキーストン喜劇3作品。【珍荒行】(1916)、【バスタブ危機一髪】(1916)、【ドルかセンタ】(1916)

JISYU vol.7「福岡喜晴の映画と夢」
1970年代末の関西を起点に8mmによる自主映画を数多く製作した福岡喜晴。神戸映画資料館と2会場で作品を特集上映。20(土)11:00～上映トークイベント、27(土)19:30、28(日)13:30は「ルック・オブ・ラブ Look of Love」上映。

シネ・リーブル梅田(梅田) 06-6440-5930

継続上映作品 愛と法(9/22～)、プロヴァンス物語 マルセルの夏 4Kデジタル・リマスター版(9/22～)、【バリ・バリ・アクション伝説 以下BBAD】コードネーム・リクイデーター(9/22～)、【BBAD】ミッドナイト・アサシンズ(9/22～)、【BBAD】ザ・ウォーター(9/22～)、バッド・ジーニアス 危険な天才たち(9/29～)、太陽の塔(9/29～)、地底とリビドー(9/29～)、想ってピアノを弾いてA(9/29～)

プロヴァンス物語 マルセルのお城
4Kデジタル・リマスター版 6(土)～12(金)
フランスの国民的作家、マルセル・パニョルの「少年時代」3部作を「わんぱく戦争」の名匠ヴィタ・ロベールが映画化した「マルセルの夏」の続編。20世紀初頭の南仏プロヴァンスの一家族の物語。※当館では2Kでの上映

LBJ ケネディの意志を継いだ男 6(土)～
1963年11月、ケネディ暗殺。突如として第36代アメリカ大統領に就任したリンドン・ベインズ・ジョンソン(LBJ)。人権差別撤廃を目指して公民権法、投票権法を成立させた、彼の知られざる苦悩と挫折、闘いの日々を描いた共演の物語。LBJ役に【スリービルボード】のウディ・ハレルソン。監督は【スタンド・バイ・ミー】で知られる巨匠ロブ・ライナー。

ブレイン・ゲーム R15+ 6(土)～
奇怪な連続殺人の捜査にあたる医学博士(アンソニー・ホプキンス)は、優れた予知能力の持ち主。だが容疑者を追うち、殺人鬼(コリン・ファレル)も自身を超える能力者だと気づく。能力者同士が頭脳戦を繰り広げるサイコスリラー。先に未来を読み解くのはどっちだ? 脚本:ジョン・ベベリー、テッド・グリフィン、監督:アフォンソ・ポイアルチ

負け犬の美学 12(金)～
「アメリ」でヒロインが恋する相手を演じたマチュー・カソヴィッツ主演のボクシング・ムービー。負けっぱなしの父親が、自らの信念を貫き、家族のために、最期のた勝負に挑む! 主人公のボクシングパートナーをつとめるタレント役を元WBA世界王者のムバイが演じる。監督・脚本:サミュエル・ジェイ

宇宙の法 黎明編 12(金)～
PO4全国ロードショー欄参照

肌丸たライオン 13(土)～
賭け9のクラス担任が未成年への淫行容疑で逮捕され、その相手が難だという噂が流れ、追い詰められた 賭はやがて自殺してしまう。加熱する報道、ネットや人づてに 聞の「虚像」は作られていく―。「フェイクニュース」「SNS」全盛時代を生きる私たちへ突きつける78分。監督:緒方貴臣

テルマ PG12 20(土)～
鬼才ヨアキム・トリアー監督が放つ北欧ホラー! ノルウェーの田舎町で厳正的な両親のもと育ったテルマ(エイリ・ハーネ)。大学で初めての恋に落ちたとき、彼女の"恐ろしい力"が目覚めるのだった――。両親が隠し続けてきたテルマの悲しき過去とは? 美しくも恐ろしいイノセントホラー。

止められるか、俺たちを 20(土)～
第七藝術劇場参映参加

ウエスタード 20(土)～
日本ウイン界の先駆者・麻井宇介の思想を受け継いだ若き革命児たちの実話を描いた、第16回小学館ノンフィクション大賞を受賞した河合香織の「ウスターボーイズ 日本ワインの革命児たち」を映画化。主演は渡辺大、宇介役に横山ゆじ

アラン・デュカス 宮廷のレストラン 20(土)～
PO4ピックアップ欄参照

世界で一番ゴッホを描いた男 27(土)～
後期印象派を代表する画家ゴッホに魅せられた男が中国にいた―、20年にわたりゴッホの複製画を描き続け、本物の絵画を見たいと夢み、ゴッホに人生を捧げる男の姿を追った感動のドキュメンタリー。

嘘はフィクサーのはじまり 27(土)～
自称フィクサーのノーマン(リチャード・ギア)は、高価な革靴をプレゼントした政治家がイスラエルの首相となったことで、人脈を駆使し暗躍しはじめるが、過度の付度で様々な混乱を巻き起こす…! ブラックすぎる付度コメディ! 音楽:ニモ・ネル、監督:ヨセフ・コーダー

ベギー・グッゲンハイム アートに恋した大富豪 27(土)～
個人のものとしては世界最大級のコレクションを有するマヒネティアの美術館「ベギー・グッゲンハイム・コレクション」。20世紀を代表するアートコレクションをたった一人で築き上げ、華麗な恋愛遍歴とともに、多くの伝説を生んだ女性ベギーの波乱な一生を描く。

[WWC]インビジブル 暗殺の旅律を弾く女 27(土)～
[WCC2018](ワンダーナイトシネマカーニバル2018)作品。巨大組織に狙われる、美しき盲目のピアニスト、彼女は一体何者なのか? ゴージャスなサスペンス・ムービー! 監督:アンソニー・バーン

[WWC]報復レの掟 27(土)～
「ジョン・ウィック」の衝撃再び!「スカイフォール007」「ハンガーゲーム」などのアクションチームが本物のハイスピード・ガンファーアクションを繰り広げる。監督:ジェームズ・マーク

デアル梅田(梅田) 06-6359-1080

継続上映作品 純平、考え直せ R15+(9/22～)、きみの鳥はうたえる(9/22～)、運命は踊る(9/29～)

映画館(きょうかいし) 6(土)～
大杉漣、最期の主演・プロデュース作。教師辞めた、受刑者の心の救済につとめ、改心できるように導く人、牧師の佐伯(大杉漣)が面会する6人の死刑囚。生きるとは何か、罪とは何か、人間の本質を浮き彫りにする傑作な人間ドラマ、死刑囚役に光石研、良元せつこ、古舘寛治らベテラン俳優や劇団【柚食う客】の玉置玲央らが 好する。監督、脚本は佐向大。

日日是好日(にちにちこれこうじつ) 13(金)～
今年9月に亡くなったばかりの女優・樹木希林が、茶道教室の先生を演じた作品。人気エッセイスト森下典子が茶道教室に通う日々を綴ったロングセラーをもとに、「さよなら渓谷」の大森立嗣監督が映画化。生徒役で主演の黒木華と多彩な俳優陣が共演。

エンジェル、見えない恋人 PG12 20(土)～
姿の見えない少年"エンジェル"と、盲目の少女"マドレーヌ"。世界の片隅で出会ったふたりの、切なくも愛おしい究極のラブロマンス。監督・脚本:ノリーン・クレフェン

ライ麦畑で出会ったら PG12 27(土)～
J.D.サリンジャーの青春小説の金字塔「ライ麦畑でつかまえて」に感銘を受けた学校一冴えない高校生のジェイミーは、演劇にて脚色することを思いつく。舞台化の許可をとるため、サリンジャー探しの旅に出かけるのだが…。ジェームズ・サドウィズ監督の実体験を基に描く青春映画。

シネマート心斎橋(心斎橋) 06-6282-0815

継続上映作品 1987、ある闘いの真実(9/8～)、きみの鳥はうたえる(9/22～)、オペレーション・レッド・シー(9/22～)、スカイハンター 空天狼(9/22～)、ダブルドライブ ～報の絆～(9/22～)、純平、考え直せ R15+(9/22～)、ローライフ R15+(9/29～)

模倣犯 6(土)～12(金)
「かくれんぼ」のホ・ジン監督が放つ異色のホラー。1週間限定上映。ある一家が招き入れた謎の少女は、夫婦の娘の声や家族をそっくり真似しはじめた。やがて、一家は次々と不可解な出来事に見舞われ、この地で多発する失踪事件の恐ろしい真相を知る…。

教師師 6(土)～
デアル梅田欄参照

PO4～明智探偵事務所～ 12(金)～
江戸川乱歩「少年探偵団」原作。男性アイドル【B2takes!】の小澤廉と、【帯nine.】のリーダー寺坂稀我のW共演で、乱歩のファンタジー世界を完全実写化! 事件を追う少年探偵団に【B2takes!】が総出演し本作を終る。監督は名倉良祐、香川県でオールロケを敢行。

宇宙の法 黎明編 12(金)～
PO4全国ロードショー欄参照

ナミヤ雑貨店の奇蹟 ～再生～ PG12 13(土)～
東野圭吾の同名作品を中国で再び映画化! 中国の人気NO.1男性アイドルユニットTFBOYSのワンジュンカイ、中国美人ランキングで1位を獲得したディルラバ・ディルムラットお若手スター女優総! また、西田敏行演じる雑貨店店主役にジャッキー・チェン。監督:ペン・ジェ

モニタリング PG12 13(土)～19(金)
オーストリアの女性監督ルース・メイダーが描く、近未来の監視社会を描くスタイリッシュなSFスリラー。あなたのプライバシーは、すべて監視されている…。ある日、アレクサンダーー家が小座間庭にふさわしい人物かどうかを監視する、ライフ・ガイダンスという組織の男が現れて…。

ファイティン! 20(土)～
「新感染 ファイナル・エクスプレス」「犯罪都市」など、日本でも大人気の"マブリー"ことマ・ドンソク主演、孤独な男が、アームレスリングのチャンピオンを目指す感動のアクションドラマ。過去にスポーツトレーナーだった経歴を持つマ・ドンソクの脚回りの50センチの上腕筋が、家族を超えた「絆」を生み出す―!

ワンス・アポン・アタイム 龍神 20(土)～
中国全土でベストセラーとなったタン・チー著の小説「三生三世十里桃花」が待望の実写映画化! 三生三世にわたる神々の壮大な愛と争いを、壮大なスケールで描き出すファンタジック・アクション大作。監督:チャオ・シャオチン

ノーマークの踏険者 27(土)～
「ぎゃわん ぶらぁ自己中心派」「スーパーガン」など数多くの麻雀漫画を発表してきた片山まさゆき氏の同名コミックを、富澤昭文監督が実写映画化。天才雀士・爆岡輝(ボロボロNON STYLEの石田明、徹底した守備力をもつ雀士・鉄壁保役に矢柴俊博。

シネ・ヌーウォ/シネ・ヌーウォX(九条) 06-6582-1416

継続上映作品 36.8℃ サンジュウロクドイチナナブ(9/22～)、ICW インディアンシネマウィーク 2018(9/20～10/5)、小津4K(9/29～11/2)、禁じられた遊び(9/29～)

ホン・サンス監督特集 9/29(土)～10/26(金)
世界が注目するホン・サンス監督と、その ミューズであるキム・ミニが贈る2つの映画を連続上映。上映作品:「それから」(9/29～)、「正しい日 間違えた日」(9/29～)、「クレアのカメラ」(10/13～)、「夜の浜辺でひとり」(10/13～)

つかの まの愛人 6(土)～
「ギターはもう聞こえない」「恋人たちの失われた革命」で2度のベネチア国際映画祭銀獅子賞に輝いたフランスの名探イリップ・ガレル最新作。「ジェラシー」「パリ、ただ 1人たちの愛」に続く愛の3部作で完結編。ひとりの男をめぐる女たちの苛砂な共犯関係。女の愛と欲望を美しくも妖艶に描き出す。

ベトナム映画祭 6(土)～
PO4ピックアップ欄参照

人間機械 6(土)～26(金)
サンダンス映画祭「ワールドシネマドキュメンタリー」審査員特別賞を受賞、インドの出稼ぎ労働者たちが直面する苛烈な現実を長回しの撮影で追ったドキュメンタリー。機械音を超絶音響で捉えた、著しい経済成長を遂げるインドの もう一つの現実―。監督・脚本・製作・編集:ラーフル・ジャイン

乱世備忘 13(土)～
香港の新世代による、香港、そしてアジアの未来を見つめる社会派