

開催中

**劇** フードミュージカル GOTTA

道頓堀ZAZAで、ロングラン公演中のフードミュージカルGOTTA。歌舞伎、歌劇、和太鼓、三味線、タップダンスの技が一堂に集結! 270度プロジェクションマッピングと融合した大迫力の舞台を体感しよう! 道頓堀を舞台に、たこ焼き、フグ、クレープ、ラーメン、うどん達の物語が繰り広げられる新感覚エンターテインメント。ほぼノンバーバルで大人も子どもも楽しむことができる。チケットプレゼントあり(→P11)

道頓堀ZAZA Box(道頓堀1-7-21 中座くだおれビル地下1階) / ①11:00 ②13:00 ③15:00 / ¥3000、小中¥2500、4歳以上¥1500/毎週火曜休演 / ☎06-4256-2710



5(水)

**音** ワンダフルコンサート ユーフォ&チューバ最終章~そして新たな未来へ~

Shionメンバーでお贈りする室内楽コンサート。いつもと違う距離感でユーフォ&チューバ・アンサンブルの魅力を楽しもう! 「きらきら星の主題による変奏曲」(W.A.モーツァルト)、「ファンタジー・ムーヴメント」(A.プログ)ほか。14:00、19:00の2回公演。

ドルチェ・アーティスト・サロン(北区茶屋町1-1 共信梅田ビル ドルチェ楽器9階) / ①14:00 ②19:00 / ¥1500 / ☎0800-919-5508 (Shionチケットセンター)

5(水)~9(日)

**劇** 劇団5454 第13回公演「ト音」

今、勢いにのった東京の人気劇団、劇団5454(ランドリー)の第13回公演「ト音」が大阪よりスタート。2013年、2015年に続く再々演で、初演作品は「第19回劇作家協会新人戯曲賞」の最終選考補となった劇団にとっても思い入れのある作品。ある高校を舞台に、新聞部の2人と保健室通いの秀才が繰り広げる嘘の破壊、嘘の周波数と笑いが奏でるちょっと不思議な協和音、現代に求められた必見の秀作!

HEP HALL(角田町5-15 HEP FIVE 8階) / 5(水) 19:00、6(木) 19:00、7(金) ①14:00 ②19:00、8(土) ①13:00 ②18:00、9(日) 13:00 / ¥4500 / ☎090-7814-1303(劇団5454制作部)



9(日)

**劇** 人形劇団クラルテ第117回公演 「はてしない物語」

ミハエル・エンデ原作のドイツ・ファンタジー文学の傑作「はてしない物語」を、人形遣い18名、ダンサー4名出演の大型人形劇で上演! 孤独な少年バスティアンは、不思議な本「はてしない物語」の世界(ファンタジーエン)で、勇敢な少年アトレユと心躍る冒険を繰り広げる。

クレオ大阪中央・ホール(天王寺区上汐5-6-25/四天王寺前夕陽ヶ丘駅最寄り) / ①10:30 ②15:00 / ¥4000、4歳~中学生 ¥3000(25才以下&65才以上割引 ¥3400) 事前購入各 ¥400引き ※3歳以下入場不可 / ☎06-6685-5601(10:00~17:30、日祝休)



12(水)~28(金)

**劇** ヨーロッパ企画20周年ツアー「サマータイムマシン・ブルース」&「サマータイムマシン・ワンスモア」交互上演

ヨーロッパ企画初期の代表作。夏、とある大学の、SF研究会の部屋に現れたタイムマシンが巻き起こすSF青春コメディ「サマータイムマシン・ブルース」13年ぶりの再演と、15年後を描いた続編「ワンスモア」の2本立て公演! 作・演出=上田誠

ABCホール(福島1-1-30) / 12(水) 19:00 [B]、13(木) 19:00 [O]、14(金) 19:00 [B]、15(土) ①13:00 [B] ②18:00 [O]、16(日) 13:00 [B]、17(月祝) ①13:00 [B] ②18:00 [O]、18(火) 休演日、19(水) 19:00 [O]、20(木) 14:00 [B]、21(金) 19:00 [O]、22(土) ①13:00 [B] ②18:00 [O]、23(日祝) 13:00 [O]、24(月・振休) ①13:00 [B] ②18:00 [O]、25(火) 休演日、26(水) 19:00 [O]、27(木) 19:00 [B]、28(金) 14:00 [O] ※B:ブルース、O:ワンスモア / ¥5000 ※未就学児入場不可 / ☎06-6357-4400(サウンドクリエイター 平日12:00~18:00)

14(金)

**音** ショパン国際ピアノコンクール 第2位 アムラン ショパンピアノ協奏曲1番&2番

2015年「第17回ショパン国際ピアノ・コンクール」で第2位を獲得し、ワルシャワを熱狂させた、シャルル・リシャル＝アムラン。以来、世界中でショパンの協奏曲を演奏し続けてきたアムランが、指揮:佐藤俊太郎、管弦楽:大阪交響楽団と共演! 演目は、若きショパンが、未来への希望と初恋の相手への想いを胸に書き上げた輝かしい協奏曲1番&2番。

ザ・シンフォニーホール(大淀南2-3-3/福島駅) / 19:00 / S¥6480、A¥5400、B¥4320 / ☎06-6453-2333(ザ・シンフォニー チケットセンター) 10:00~18:00 火曜定休



15(土)

**語** 特別企画公演「天の岩戸開き」の芸能

第1部は小佐田定雄=作 新作落語「天の岩戸」(桂九雀)、京舞「倭文」(井上八千代)、神楽「銀鏡神楽」、半能 観世流「絵馬」(大槻文蔵)を上演。第2部では「銀鏡神楽」の代表的な神楽演目を上演。現地、宮崎県西部市では満天の星空の下、夜を徹して舞われる神楽の数々を、国立文楽劇場の舞台上で鑑賞しよう。

国立文楽劇場(日本橋1-12-10/日本橋駅) / ①13:00 ②16:30 / 第一部 ¥6700(学生 ¥4700)、第二部 ¥4300(学生 ¥3000) / ☎0570-07-9900(国立劇場チケットセンター)



21(金)

**語** 大人のための演劇子屋 ~英語の歌とミュージカル鑑賞~

参加条件は50歳以上。毎回様々なジャンルの演芸を学び、楽しみながら触れる事ができる大人のための講座イベント。1時限目は、英語の歌をきっかけに歌うコツを学ぶ。2時限目はスポーツ根性ミュージカル「回転レシーブ」を鑑賞。

クレオ大阪中央・セミナーホール(天王寺区上汐5-6-25/四天王寺前夕陽ヶ丘駅最寄り) / 14:00~16:00 / ¥3240 / ☎0120-86-2615

21(金)・22(土)

**音** 大阪フィルハーモニー交響楽団 第521回定期演奏会

世界的ホルン奏者のパボラックが、大阪フィル定期に登場! ダイナミックな表現力が定評の指揮者ボーガとともに、チェコの作曲家パウエルの「ホルン協奏曲」を演奏する。メインのプロコフィエフ「第5交響曲」では、次々と変化する多彩な音楽に魅了されること、間違いない。

フェスティバルホール(中之島2-3-18/渡辺橋・肥後橋駅) / 21(金) 19:00、22(土) 15:00 / A¥6000、B¥5000、C¥4000、学生(25歳以下・要学生証) ¥1000、BOX ¥7000 / ☎06-6656-4890(大阪フィル・チケットセンター)



22(土)

**音** クラシック名画座 ~ローマの休日、風と共に去りぬ、ディズニー「ファンタジア」より~

名作シネマ映像とフルオーケストラの美事なコンビネーション! 第1部は、「ムーン・リバー」「荒野の七人」「ロミオとジュリエット」「ゴッドファーザー」組曲よりなど映画音楽の名作を壮大なオーケストラサウンドで堪能。第2部は、「風と共に去りぬ」と「ローマの休日」の名作映画の映像を観ながら、コンサートの新しい楽しみ方を体験しよう。指揮:竹本泰蔵 管弦楽:日本センチュリー交響楽団 新歌舞伎座(上本町YUFURA6~8階/大阪 上本町駅) / 15:00 / S(1・2階) ¥5500、A(3階) ¥3500、特別(2階最前列) ¥6500 / ☎06-7730-2121(10:00~18:00)



23(日祝)

**音** 秋フェス2018~東梅田を音楽の街に~

秋分の日、東梅田で恒例のライブサーキット! 全45組出演、95ステージ、コラボステージが各会場で繰り広げられる。主催の秋休を筆頭にキャラメルパッキング、そよかぜ、ZILCONIAなどに加え、今年人気アイドルグループ KissBee WEST など8組が参戦! 総合司会: KYOHEY (amHALL)、ゲスト: サスケ、応援団長: 大橋タカシ、応援隊長: プランケット(漫才)。イベントオープニング&フィナーレは「梅田amHALL」で。梅田amHALL、東梅田B-flat、LIVE HOUSE Rumio、GANZ toi.toi.toi、Soap opera classics -Umeda-、MOERADO、BAN×KARA ZONE-UK、まどかっつい / 12:00~(予定) ※各会場ごと異なる / 前 ¥4000 (+1 Dri ¥600) 総合受付 amHALL でリストバンドと交換、バス提示で全会場入場可能 / 詳細 (http://soarsmusic.co.jp/akifes)



23(日祝)~2019/8/25(日)

**劇** リハーサル

新町のイサオビルで、1年間のロングラン公演がスタート! 開演1時間半前の劇場——。待てど暮らせどやって来ない女優を、演出家と役者が待っている。演出家が女優に恋心を抱いていると知った役者は、「登場人物が考えていることが実体化する」という「演劇的手法」を使って女優のイメージを呼び出し、二人の仲をとりもつために、恋のリハーサルを始める。果たして演出家の恋は実るのか。女優は開演に間に合うのか。そもそも彼女は本当にやって来るのか。リアルタイムで進むシチュエーションコメディ。

イサオビル(新町1-12-23/本町・四ツ橋駅) / 9/23(日)~2018/8/25(日)までの毎月第4日曜(12月のみ第5日曜) 14:00上演 / ¥2800、ペアチケット ¥4000(前売のみ) / ☎050-3699-3171(モンゴルズシアターカンパニー)



注

※時間は開演時間、料金は当日券・大人料金を表記。公演内容は8月19日時点での情報です。内容の変更、チケット売り切れの場合もございますので、必ず事前にお問い合わせ下さい。

笑…お笑い 劇…演劇 語…古典芸能  
音…音楽 他…その他 語…ミュージカル

24(月・振休)

**音&DAY(アンドデイ)**

大阪の名村造船跡地で、音楽、カルチャー(文化)、地域、IT、テクノロジーなど様々なジャンルが交わる「カルチャー・コレクティブ」をコンセプトにした音楽イベントを開催! 七尾旅人、一十三十一 (clubset Dorian&kashif)、EP-4 [fn.ψ]、BASI(韻シスト)、奇妙礼太郎など、様々なゲストによる音楽ライブや、DJ、アート、トークセッションなどが行われる。

クリエイティブセンター大阪(北加賀屋4-1-55 名村造船跡地) / 13:30~22:00 / ¥4500(ドリンク代別) / 詳細 (http://and-day.com)



27(木)

**笑** 初心者のはじめての寄席 ~繁昌亭NIGHT~

上方落語定席・天満天神繁昌亭デビューにびったりの初心者向け公演。NHK新人落語大賞、咲くやこの花賞などを獲得し、いま勢いのある桂佐ん吉による寄席・お雛子の解説(鳴物:露の眞、桂紋四郎、三味線:入谷和女)と共に、お手頃価格で落語を楽しめる。DJのヒロ寺平をゲストに迎えて、笑福亭銀瓶とのスペシャル対談も! 落語:桂米團治、笑福亭銀瓶、林家竹丸、奇術:松旭斎天蝶、天満天神繁昌亭(南森町) / 18:30 / 前売:当日共 ¥2000 / ☎06-6354-7727(上方落語協会)



27(木)~30(日)

**劇** おうさか学生演劇祭×劇団壱劇屋×一心寺シアター倶楽 協同プロデュース公演 「さよなら竜馬」

おうさか学生演劇祭11年目、初のプロデュース公演。キムラ緑子、三上市朗、林英世など名優たちを輩出した劇団M.O.Pが、28年前に上演した「HAPPYMAN 3 さよなら竜馬」(脚本:マキノノゾミ)に、関西小劇場界で最も勢いのある「劇団壱劇屋」全面協力のもと挑む! 竜馬を中心とする幕末激動の時代を生きた熱き男たちと、それを優しく見守る女たちの台詞一つ一つが心に刺さる、涙と笑いと感動の物語。脚色・演出:大熊隆太郎(劇団壱劇屋) 一心寺シアター倶楽(天王寺区逢坂2-6-13 B1 F) / 27(木) 19:00、28(金)・29(土) ①14:00 ②19:00、30(日) 14:00 / ¥3500 / ☎06-6774-4002(会場)



**本・冊子** づくりをお考えの方

冊子づくりをプロデュースする /

**ブックコーディネーター** にお任せ下さい!

社史 記念誌 論文 社内報

無料相談受付中!

まずはお問い合わせください  
**Tel.06-6744-7071**

KOWA PRODUCT 株式会社恒和プロダクト  
〒577-0013 大阪府東大阪市長田西4-2-38  
https://www.kowa-dtp.com/book/index.html